

# Klangvolles Chorkonzert



*Klangvolles Konzert des Deutz-Chores im Gürzenich. Foto: Schaefer*

**Köln.** Alle Jahre wieder und immer wieder schön und immer wieder anders: die Konzerte des Deutz-Chores im Gürzenich. Unter dem Motto „Siehe, ich verkünde euch große Freude“ brachten rund 90 Sänger des klangstarken Männerchores „dem Gotteskind ein Ständchen“ – unterstützt von den Sopranistinnen Lisa Tjalve und Christine Hoffmann, dem Tenor Raphael Pauß und dem Bariton Achim Hoffmann und instrumental begleitet von den Domstadt Philharmonikern.

Heinz Walter Florin hatte ein abwechslungsreiches Programm zusammengestellt, in dessen Mittelpunkt die „Böhmische Hirtenmesse“ des Jakob Jan Ryba stand. Noch einmal und auf wunderschöne Weise interpretiert wurde die Botschaft von der Geburt Jesu in

den Gürzenich getragen. Vor der Geburt Jesu aber stand die „Herbergssuche“, mit der die vier Solisten auf anrührende Weise stimmlich und szenisch glänzten. Der Chor zeigte sich stimmungsgewaltig und den Anforderungen der verschiedenen Kompositionen gewachsen. So in der „Hymne an die Nacht“ des Ludwig van Beethoven. Auch sie, wie die anderen Programmstücke, frohe und verhalten fröhliche musikalische Botschaften, beginnend mit der Adventskantate von Walter Schmid „Machet die Tore weit“. Mit ihrem strahlenden Sopran sang Lisa Tjalve Regers „Mariä Wiegenlied“, Christine Hoffmann und Achim Hoffmann das Duett „Joseph, lieber Joseph mein“ und Lisa Tjalve mit Raphael Pauß des berühmte und stimmungsvolle „Holy Night“.