

Newsletter 2 / 2013

Das bedeutendste Konzert des Jahres Die Uraufführung der „Der Rhein“ Symphonie Nr. 6

Der Deutz-Chor Köln wartet in diesem Jahr mit einem besonderen Konzert auf: mit einer Uraufführung. Im Mittelpunkt dieser Konzerts: der Rhein, der Fluss, mit dem wir emotional, künstlerisch, literarisch und musikalisch eine besondere Beziehung haben.

Er heißt Enjott Schneider – und ist einer der bedeutendsten Filmkomponisten, mit vielen nationalen und internationalen Preisen ausgestattet. Längst aber kennen ihn nicht nur Cineasten. Sein umfangreiches Werkverzeichnis umfasst geistliches Kompositionen, Lieder und mittlerweile 7 Orchestersymphonien und 13. Orgelsymphonien. Schneiders kompositorisches Schaffen zeichnet sich durch Vielseitigkeit aus und durch die virtuose Verknüpfung unterschiedlichster Stile – von Klassik bis Avantgarde, von Pop bis Rock.

Diese alles wird sich auch in der Symphonie Nr. 6 für Sopran, Chor und Orchester DER RHEIN widerspiegeln - und doch ein einheitliches Klangbild ergeben. Schneider will seine Musik mit „Bildern“ untermalen, durch die im Kopf des Hörers Burgen entstehen, mythische Landschaften und romantische Bilder wie ein Film zu sehen sein werden. Die Stimmungen von Kraft und Wildheit, von Mystik, Macht und Liebe finden ihren Ausdruck in den Sätzen „Am Rheinfall“ – „Von Burgen, Wein und Klöstern“ – „Die Loreley“ - „Im Rhein am schönen Strome (Köln)“ als symphonischer Dichtungen nach Texten u. a. von Heine, Goethe, Hölderlin.

Ihre Uraufführung wird diese Symphonie, vom Deutz-Chor Köln e.V. in Auftrag gegeben, am 29. und 30. Juni 2013 in der Kölner Philharmonie erfahren. Ein besonderes musikalisches Ereignis, das von der Kölnischen Rundschau präsentiert wird. Mitwirkende: der Deutz-Chor Köln, die Bonner Operisten, das Collegium Cantandi Bonn, die Solisten Lisa Tjalve und Michael Siemon und die Württembergische Philharmonie. Die Leitung hat Heinz Walter Florin, dem Enjott Schneider als Uraufführungsdirigenten diese Komposition gewidmet hat.

Neben dieser Symphonie erklingen in diesen Konzerten Werke von den beiden rheinischen Komponisten Max Bruch (Loreley-Ouvertüre, op. 16) und Engelbert Humperdinck, dessen Ballade „Wallfahrt nach Kevlaar“ 1885 im Kölner Gürzenich uraufgeführt wurde und jetzt erstmals wieder in ihrer ursprünglichen Form erklingen wird.

Mit Felix Mendelssohn Bartholdys Opernfragment op. 98 „Die Loreley“ schließt sich der musikalische Reigen um den Rhein, um Deutschlands bedeutendsten Strom.

Für dieses Konzert sollten Sie sich jetzt Ihre Eintrittskarten sichern!!!

Die Termine:

Samstag, 29. Juni 2013, 18:00 Uhr, und

**Sonntag, 30. Juni 2013, 16:00 Uhr, in der Kölner Philharmonie,
Bischofsgartenstraße 1, 50667 Köln.**

**Karten zum Preise von 24,00 €, 30,00 €, 36,00 €, 42,00 €, 46,00 € und 51,00 €
gibt es bei KölnTicket Telefon 0221/2801, oder per
E-Mail karten@deutz-chor.de**



Enjott Schneider im Interview

Der Komponist Enjott Schneider wird in einem Interview bei **WDR 3 TonArt** am **27. Juni 2013, zwischen 15.00 Uhr und 17:00 Uhr**, über seine neue **Symphonie „Der Rhein“** und die Uraufführung mit dem Deutz-Chor Köln in der Kölner Philharmonie sprechen.

Interessierten Konzertbesuchern ist dieses Interview sehr zu empfehlen. Hören Sie doch einfach einmal hinein.

Johannes Schiffgen – 75 Jahre

Chormitglied im Deutz-Chor Köln seit über 50 Jahren, dessen Präsident seit über 40 Jahren, Vorsitzender der St. Sebastianus Schützenbruderschaft Köln-Stammheim und des Bürgervereins Köln-Stammheim, Ehrenmitgliedschaften in anderen Vereinen – Johannes Schiffgen feiert am 24. Juni die Vollendung seines 75. Lebensjahres.

Der 1938 in Leverkusen geborene Johannes Schiffgen hat seine berufliche Karriere mit der Lehre als Stahlbauschlosser begonnen und sie 2004, nach 51 Dienstjahren bei der DEUTZ AG, als Leiter des Zentralen Personalwesens höchst erfolgreich abgeschlossen.

Seine große Liebe aber gehört der Gesangskunst und gehört deshalb auch dem Deutz-Chor Köln e.V., den er mit hoher Professionalität, mit Kreativität und großem Organisationsgeschick durch vier Jahrzehnte geführt hat und führt. Für den Erfolg und das Ansehen des Chores – national und international – zeichnet nicht zuletzt Johannes Schiffgen verantwortlich. Er hat es vor allem verstanden, den Deutz-Chor Köln im kulturellen Leben der Stadt Köln, als deren musikalischer Botschafter er immer auftritt, zu etablieren. Mit vergleichbarer Professionalität führt er auch die anderen Vereine und Organisationen, für die er Verantwortung übernommen hat.

Hinter all dem steckt ein gehöriges Maß an gesellschaftspolitischem und ehrenamtlichem Engagement. Die Bundesrepublik Deutschland zeichnete deshalb Johannes Schiffgen mit der Verdienstmedaille des Verdienstordens aus. Vom Festkomitee des Kölner Karnevals gab es den Verdienstorden in Silber, Vereine ehrten Schiffgen mit Medaillen und Orden. Der Deutz-Chor Köln e.V. zeichnete seinen Präsidenten mit der Chornadel in Gold und Diamanten aus. Und das Präsidium des Bundes der historischen Schützenbruderschaften verlieh Johannes Schiffgen die höchste Auszeichnung, die dieses Gremium zu vergeben hat: den „Goldenen Stern“ zum SEK.

Johannes Schiffgen hat mit seinen vielen Talenten gewuchert. Und noch ist er kein bisschen müde und sieht sich allen Herausforderungen, die ihm seine vielen Funktionen und Ämter noch stellen werden, gewachsen. Und so ist das Konzert „seines Chores“ am 29. und 30. Juni 2013 mit der Uraufführung der Symphonie „Der Rhein“ in der Kölner Philharmonie auch eine Art Hommage für den Jubilar Johannes Schiffgen.

Die Redaktion des newsletter gratuliert von ganzem Herzen und wünscht dem Jubilar noch viele erfolgreiche Jahre für und mit dem Deutz-Chor Köln. Und natürlich persönlich alles Gute.



Vorweihnachtliche Konzerte 2013

Alpenländische Weihnacht

Unter diesem Titel stehen die Vorweihnachtlichen Konzerte des Deutz-Chor Köln e. V. im Dezember 2013.

Die Termine

Samstag, 14. Dezember 2013, 16:00 Uhr

Sonntag, 15. Dezember 2013, 11:00 Uhr

Sonntag, 15. Dezember 2013, 15:00 Uhr

Sie finden statt im Kölner Gürzenich, Martinstraße 29-37, 50667 Köln

Mitwirkende:

Deutz-Chor Köln
Kärntner Viergesang
Domstadt Philharmoniker

Leitung: Heinz Walter Florin

Weitere Informationen folgen im Herbst 2013 über unseren Newsletter, über einen entsprechenden Einladungsbrief und über die lokale Presse.



Sollten Sie noch Fragen zum DEUTZ-CHOR KÖLN allgemein oder zu den Konzerten haben: unseren Pressesprecher Günter Nawe erreichen Sie unter der E-Mail-Adresse nawe.g@deutz-chor.de und der Telefonnummer 0173 24 741 51. Und natürlich unter info@deutz-chor.de

Dieser Newsletter des DEUTZ-CHOR KÖLN wird an die Redaktionen per E-Mail versandt. Er lässt sich aber auch für jeden Interessierten per Mail abonnieren. Lassen Sie uns Ihre Wünsche wissen. Alle Informationen auch auf der Website des DEUTZ-CHOR KÖLN e.V. www.deutz-chor.de